

**REGULAMIN**  
**XI WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU MAŁYCH FORM TEATRALNYCH**  
**„Porozmawiajmy o uzależnieniach”**

*Konkurs na realizację sztuki teatralnej dotyczącej tematyki uzależnień dla uczniów klas podstawowych VII – VIII klas szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych – 02.03.2020 – 15.06.2020*

**I. Postanowienia ogólne:**

1. Wojewódzka Stacja Sanitarno – Epidemiologiczna w Rzeszowie, Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej, zwani dalej organizatorami ogłaszają XI edycję konkursu na realizację małej formy teatralnej dotyczącej tematyki uzależnień dla uczniów klas VII – VIII szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych;
2. Patronat nad przeglądem sprawują:
  - Marszałek Województwa Podkarpackiego;
  - Wojewoda Podkarpacki;
  - Podkarpacki Kurator Oświaty;
  - Prezydent Miasta Rzeszowa;
  - Podkarpacki Państwowy Wojewódzki Inspektor Sanitarny;

Przeгляд ma charakter prezentacji – ma dać szansę młodym ludziom na wyrażenie tego co uważają za ważne i warte uwagi oraz pokazać w jaki sposób postrzegają problem uzależnień.

**II. Cele konkursu:**

- promowanie wśród młodzieży zachowań korzystnych dla zdrowia z wykorzystaniem form teatralnych;
- kreowanie wizerunku młodego człowieka, wolnego od nałogów;
- kształtowanie właściwych przekonań i obalanie stereotypów;
- kształtowanie postaw twórczych, rozwijanie wyobraźni i wrażliwości;
- inspirowanie środowiska szkolnego do działań w zakresie profilaktyki uzależnień (od tytoniu, alkoholu i narkotyków/dopalaczy) poprzez formy aktywne;

**III. Uczestnicy:**

- uczniowie klas VII – VIII szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych z terenu województwa podkarpackiego;
- zespoły/grupy teatralne nie mogą liczyć więcej niż **6** osób;

**IV. Zakres tematyczny przeglądu:**

Profilaktyka uzależnień i zachowań patologicznych oraz promocja alternatywnego postępowania wobec patologii. Kształtowanie prawidłowych, zdrowych postaw i odpowiedzialności za zdrowie swoje i swoich bliskich.

*Scenariusze powinny być tak opracowane, aby podane w nich treści budowały optymizm i wiarę w możliwość uniknięcia uzależnienia poprzez świadomy wybór korzystnych zachowań sprzyjających zdrowiu.*

Na Przeglądzie można prezentować dowolne formy teatralne i teatralno – muzyczne: teatr żywego słowa, pantomima, teatr tańca, teatr cieni, monodram, musical oraz formy mieszane.

**V. Warunki uczestnictwa:**

1. Uczniowie/nauczyciele przygotowują autorskie scenariusze lub ich inscenizacje teatralne o tematyce zgodnej z punktem IV regulaminu;
2. Przygotowana inscenizacja powinna promować pozytywne wartości, a nie jedynie skupiać się na pokazaniu złych zachowań. Scenariusz powinien zawierać zagrożenia w zakresie niktynizmu, alkoholizmu, narkomanii oraz propozycje form zapobiegania;
3. Czas prezentacji nie może przekroczyć **15** minut;
4. Grupa teatralna nie może liczyć więcej niż **6** osób;

5. Scenografia, kostiumy i inne rekwizyty – dowolnie przygotowane we własnym zakresie;

## VI. Harmonogram konkursu:

### • **poziom powiatowy:**

Warunkiem przystąpienia szkoły do konkursu na etapie powiatowym jest przesłanie pisemnego zgłoszenia do udziału w Przeglądzie na formularzu „*Zgłoszenie uczestnictwa w Wojewódzkim Przeglądzie Małych Form Teatralnych – etap powiatowy*” do właściwej terytorialnie Powiatowej Stacji Sanitarno – Epidemiologicznej. Ostateczny termin nadsyłania zgłoszeń – **31 marca 2020 r.**

Koordinator etapu powiatowego organizuje lokalny Przegląd w formie:

- przeglądu powiatowego na bazie domu kultury lub innej sali widowiskowej (np. w szkole);
- komisyjnej oceny przygotowanych spektakli w szkołach biorących udział w konkursie;

Forma przebiegu etapu powiatowego jest uzależniona od liczby przystępujących do konkursu szkół i możliwości organizacyjnych koordynatora.

Termin rozstrzygnięcia etapu powiatowego do **8 maja 2020 r.**

*Do etapu wojewódzkiego zostaje zakwalifikowany laureat I miejsca w etapie powiatowym. Zwycięzca Przeglądu na etapie powiatowym przesyła scenariusz sztuki koordinatorowi powiatowemu, tym samym wyraża zgodę na bezpłatne wykorzystanie tego materiału przez organizatorów konkursu w celach promocyjno - wydawniczych w przyszłości .*

Koordinator etapu powiatowego zgłasza zwycięzcę Przeglądu Powiatowego – do etapu wojewódzkiego na odpowiednim formularzu niezwłocznie po zakończeniu etapu powiatowego, ale nie później niż do dnia **15 maja 2020 r.**

**Uwaga:** w sytuacji, gdy chęć uczestnictwa w programie zgłasza na poziomie powiatu zbyt mała liczba szkół (lub nieliczne powiaty podejmują inicjatywę) i organizacja przeglądu na poziomie powiatowym jest bezzasadna wówczas koordinator wojewódzki, po uzgodnieniu z koordynatorem powiatowym podejmuje decyzję o pominięciu przeglądu/ przeglądów powiatowych i organizacji jednego przeglądu na poziomie wojewódzkim.

### • **poziom wojewódzki:**

Przegląd Wojewódzki przebiegał będzie dwuetapowo:

1. w dniu **22 maja 2020r.** (od godzinie 8:00) w Młodzieżowym Domu Kultury w Rzeszowie (ul. Osmeckiego) odbędzie się ocena wszystkich (zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego) spektakli;
2. w dniu **27 maja 2020r.** na stronie internetowej WSSE ogłoszone zostaną wyniki etapu wojewódzkiego; podaną zostaną laureaci miejsc I-III;
3. **8 lub 15 czerwca 2020 r.** w Teatrze MASKA zaprezentowane zostaną trzy najlepsze spektakle; ogłoszeni zostaną laureaci I, II i III miejsca oraz wręczone zostaną nagrody w XI Wojewódzkim Przeglądzie Małych Form Teatralnych.
4. Ostateczny termin finału (8 lub 15 czerwca br.) zostanie podany na stronie internetowej organizatora do dnia 30 marca br.

## UWAGA

*Zwycięzcy konkursu zobowiązani są do prezentacji nagrodzonego spektaklu w czasie uroczystego wręczenia nagród . Niespełnienie tego warunku jest równoznaczne z wykluczeniem zespołu z grona laureatów i przekazaniem nagrody dla kolejnego zespołu.*

## VII. Zasady pracy komisji konkursowej i oceny sztuk teatralnych:

Komisje konkursowe powołują koordynatorzy poszczególnych etapów. Liczba członków poszczególnych komisji nie może być mniejsza niż 3 osoby. Członkami komisji powinni być, oprócz specjalistów z zakresu tematyki konkursu, także przedstawiciele świata kultury. Prace komisji powinny być udokumentowane stosownym protokołem z podaniem uzasadnienia werdyktu (formularz).

### Kryteria oceny inscenizacji:

walory profilaktyczne inscenizacji	0 – 6
zgodność treści i przesłania spektaklu z tematyką przeglądu	0 – 6
Dobór środków artystycznych	0 – 6
Oryginalność i spójność prezentacji	0 – 6
Razem – maksymalnie	<b>24 pkt.</b>

Komisje na etapie wojewódzkim i powiatowym przyznają I, II, III miejsce w konkursie. Nagrody dla laureatów zapewniają organizatorzy i współorganizatorzy w miarę posiadanych środków finansowych.

### **VIII. Nagrody:**

Nagrody na etapie powiatowym ufundowane są przez Wojewódzką i Powiatowe Stacje Sanitarno - Epidemiologiczne w Rzeszowie, współorganizatorów i sponsorów.

#### Etap powiatowy:

I miejsce – udział w etapie wojewódzkim, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, dyplomy

II miejsce – okolicznościowe dyplomy

III miejsce – okolicznościowe dyplomy

Nagrody na etapie wojewódzkim ufundowane są przez Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Rzeszowie i Wojewódzką Stację Sanitarno - Epidemiologiczną w Rzeszowie.

#### Etap wojewódzki:

I miejsce – statuetka i nagroda dla szkoły, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, okolicznościowe dyplomy

II miejsce – statuetka i nagroda dla szkoły, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, okolicznościowe dyplomy

III miejsce – statuetka i nagroda dla szkoły, upominki indywidualne dla zespołu aktorskiego, okolicznościowe dyplomy

**Decyzją jury konkursowego i Organizatorów mogą zostać również przyznane nagrody specjalne dla najlepszego aktora/aktorki za ciekawą i oryginalną kreację aktorską.**

Koszty dojazdów na etapie powiatowym i wojewódzkim nie są refundowane przez organizatorów.

### **Załączniki** (dostępne na stronie [www.wsse.rzeszow.pl](http://www.wsse.rzeszow.pl)):

- załącznik nr 1 – „Zgłoszenie szkoły do udziału w przeglądzie na poziomie powiatowym/wojewódzkim”;
- załącznik nr 2 – „Oświadczenie uczestnika pełnoletniego”;
- załącznik nr 3 – „Zgoda przedstawiciela ustawowego uczestnika niepełnoletniego”;
- załącznik nr 4 – „Indywidualna karta oceny spektakli przez jurora”;
- załącznik nr 5 – „Zbiorcza ocena spektakli przez komisję konkursową”;
- załącznik nr 6 – „Protokół z narady komisji konkursowej”;

## KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

W związku z wymogami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych),

### Wojewódzka Stacja Sanitarno Epidemiologiczna w Rzeszowie

*(nazwa stacji sanitarno-epidemiologicznej)*

informuje o zasadach przetwarzania Pani/Pana danych osobowych, danych osobowych Uczestnika konkursu oraz o przysługujących prawach z tym związanych.

1. Administratorem danych jest **Wojewódzka Stacja Sanitarno Epidemiologiczna w Rzeszowie**
2. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych przez **Wojewódzką Stację Sanitarno Epidemiologiczną w Rzeszowie** jest zgoda osób, których dane dotyczą (art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia nr 2016/679). Dane osobowe będą udostępniane **na warunkach określonych w Regulaminie konkursu.**
3. Kontakt z Administratorem danych możliwy jest pod adresem:  
**Wojewódzka Stacja Sanitarno Epidemiologiczna w Rzeszowie, ul. Wierzbowa 16, 35-959 Rzeszów,**
4. Administrator danych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych możliwy jest pod adresem: **Wojewódzka Stacja Sanitarno Epidemiologiczna w Rzeszowie, ul. Wierzbowa 16, 35-959 Rzeszów, nadzor@wsse.rzeszow.pl,**
5. Pani/Pana\* dane osobowe oraz dane osobowe Uczestnika konkursu będą przetwarzane w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu, w tym do **czynności ujętych w Regulaminie konkursu.**
6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych w celu, o którym mowa w pkt 5, odbiorcami Pani/Pana\* danych osobowych oraz danych osobowych Uczestnika konkursu mogą być **osoby i podmioty zainteresowane zgodnie z warunkami określonymi w Regulaminie konkursu.**
7. Pani/Pana\* dane osobowe oraz dane osobowe Uczestnika konkursu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu określonego w pkt 5, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w szczególności ze względu na cele archiwalne w interesie publicznym, cele badań naukowych lub historycznych lub cele statystyczne.
8. W zakresie odnoszącym się do Pani/Pana\* lub Uczestnika konkursu danych osobowych przetwarzanych na potrzeby konkursu posiada Pani/Pan\* prawo do żądania dostępu do treści danych; sprostowania danych; usunięcia danych; ograniczenia przetwarzania danych; wnoszenia sprzeciwu wobec przetwarzania danych; przenoszenia danych; cofnięcia zgody na przetwarzanie danych.
9. Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji ani profilowaniu. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej.
10. Pani/Panu\* przysługuje prawo wniesienia skargi na niezgodne z prawem przetwarzanie Pani/Pana\* lub Uczestnika konkursu danych osobowych do organu nadzorczego właściwego w sprawach ochrony danych osobowych.

.....  
(podpis)

\* właściwe podkreślić